



Stained Glass

Steve Martin (ASCAP)

perc. by Aaron Hines (ASCAP) & Dan Bryan

Mallet 1

5 Kyrie CrCym 20 Germanic 6 7 8 3 11 Glockenspiel 12 13 14 15 CrCym 20 Germanic 16 17 18 2

20 Lacrimosa f 25 Glockenspiel 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37

38 39 40 41 42 43 5 48 8 56 6 62 63 64 65

66 67 68 69 2 71 72 73 74 75 76 77 78 79

80 84 88 89 90 91 92 93 3 96 To Glock. To Metal

97 Dies Irae 98 100 101 102 103 Glockenspiel 104 105 4 109

110 111 112 113 Glockenspiel 114 115 3 118 119

120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 Sus. Cymbal 131 132 133 134 135 Glockenspiel

136 137 138 139 140 141 142 143

144 145 150 J = 96 CrCym 20 Germanic 151 152 153 154 155

mf mp p f

Stained Glass - Mallet 1

156 157 Glockenspiel 158 159 160 161 162 163 164

Salvation Is Created

165 166 169 171 172 173 174 175 177 178 179 Sus. Cymbal =84

Sostenuto

180 181 182 183 184 185 186 187 191 Glockenspiel 192 193 194 195

196 =144 197 198 199 200 201 202 204 205 206 207

208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219

220 223 224 226 227 228 232 233 234 235 236 237

238 239 240 241 242 243 244 245 246 =160

247 248 249 251 252 253 254 255 256 257

258 259 sus. cymbal 260 261 262 263 264 265

mf

mp *mf* *p* *mf* *mp* *f*

f *f* *f* *mf*

mf *p*

mp *f*

f *f* *f* *mf* *f*

ff *ff* *mf* *f*

ff *mf* *f*

ff *ff* *ff*